



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia
Ufficio V – Ambito Territoriale Foggia
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO
"PADRE GIULIO CASTELLI"

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

5AL LICEO SCIENTIFICO

a.s. 2023/2024

Documento elaborato ai sensi dell'art. 17, comma 1, del D.Lgs. 62/2017 e dell'O.M. 55 del 22/03/2024, che esplicitano i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo e con riferimento alle indicazioni del P.T.O.F. d'Istituto.

APPROVATO IL 07/05/2024

INDICE	
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 2
INFORMAZIONI GENERALI SUL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5BL	pag. 2
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 3
PERCORSO EDUCATIVO	pag. 4
CONTENUTI DISCIPLINARI DELLE SINGOLE MATERIE	pag. 5
TESTI OGGETTO DI STUDIO IN LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	pag. 7
INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	pag. 9
OBIETTIVI	pag. 10
VALUTAZIONE	pag. 10
CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA	pag. 11
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO – P.C.T.O.	pag. 13
IL CREDITO SCOLASTICO	pag. 14
ESAME DI STATO	pag. 14
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	pag. 15
APPENDICE NORMATIVA	pag. 16
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
ALLEGATO 1 – Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (P.C.T.O.)	
ALLEGATO 2 – Testi degli elaborati	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe, al termine del percorso di studi, risulta formata da 17 studenti.

Continuità didattica nel triennio finale per le seguenti discipline: SCIENZE NATURALI, INGLESE, SCIENZE MOTORIE.

Discontinuità didattica nel triennio finale, per l'avvicendamento dei docenti, per le seguenti discipline: RELIGIONE, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE ITALIANO, LATINO, MATEMATICA E FISICA, STORIA E FILOSOFIA.

Interruzione delle attività scolastiche oltre quelle già previste nel calendario scolastico: nessuna.

INFORMAZIONI GENERALI SUL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5AL

<i>Docenti</i>	<i>Discipline</i>
Prof.ssa SANTORO Chiara	RELIGIONE CATTOLICA
Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo	LINGUA E CULTURA LATINA
Prof.ssa DI CATALDO Maria Grazia	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE
Prof. COLAZZO Simone	STORIA
Prof. COLAZZO Simone	FILOSOFIA
Prof. GUERRIERI Michele	MATEMATICA
Prof. GUERRIERI Michele	FISICA
Prof.ssa DI VIESTI Lucia	SCIENZE NATURALI
Prof.ssa NARDELLI Raffaella	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Prof. FUSILLO Vincenzo Raffaele	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTI COMMISSARI INTERNI	
<i>Docenti</i>	<i>Discipline</i>
Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Prof. DI VIESTI Lucia	SCIENZE NATURALI
Prof. FUSILLO Vincenzo Raffaele	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

QUADRO ORARIO

<i>Discipline</i>	<i>Orario settimanale</i>	<i>Orario annuale</i>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	132
LINGUA E LETTERATURA LATINA	3	99
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	99
STORIA	2	66
FILOSOFIA	3	99
MATEMATICA	4	132
FISICA	3	99
SCIENZE NATURALI	3	99
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	66
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	66
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	33
Totale ore	30	990

Gli insegnanti, in continuità con gli anni precedenti, si sono impegnati a favorire la costruzione, all'interno della classe, di un clima di lavoro sereno e fruttuoso, stimolando la collaborazione tra allievi e docenti e la partecipazione al dialogo educativo. I docenti si sono adoperati al fine di aiutare ogni singolo alunno a maturare una maggiore responsabilità e un più sicuro impegno, per far fronte alle più consistenti richieste che il triennio presenta.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è attualmente composta da 17 studenti: 10 ragazzi e 7 ragazze.

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno dimostrato di possedere livelli di preparazione diversificati nelle singole discipline in base ad attitudini, capacità ed interessi. La classe ha sempre mostrato interesse collaborativo, propositivo e reattivo alle proposte educative e didattiche, ad eccezione di un gruppo ristretto di alunni che non sempre ha avuto un atteggiamento adeguato nel profitto.

In riferimento agli obiettivi educativi e formativi trasversali, si può affermare che, al termine del triennio, gli alunni hanno raggiunto livelli diversi di apprendimento, utilizzano in modo più o meno pertinente i linguaggi specifici e hanno stabilito, con diverso grado di autonomia, confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed ambito interdisciplinare. Un piccolo gruppo di allievi ha lavorato con regolarità e puntualità mostrando attitudine all'apprendimento dei contenuti proposti conseguendo, quindi, una preparazione ottima ed una più che buona capacità di rielaborazione critica. Un altro gruppo di studenti, pur evidenziando qualche criticità nello svolgimento del lavoro scolastico, ha lavorato con impegno e partecipazione al dialogo educativo, riuscendo ad ottenerne risultati più che sufficienti. Altri studenti, pur avendo carenze non del tutto superate, hanno raggiunto un profitto che

si attesta ai limiti della sufficienza.

La classe non ha svolto alcuna disciplina in modalità CLIL perché non vi sono nel Consiglio di Classe docenti in possesso dei requisiti richiesti.

Il Consiglio di Classe, per permettere a tutti gli studenti il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti dal P.T.O.F., ha cercato di favorire il recupero ed il potenziamento delle competenze linguistico-espressive trasversali tra le varie discipline. Ha cercato, inoltre, di sostenere la motivazione verso il lavoro scolastico, per consentire una migliore organizzazione delle attività in classe e dello studio personale.

Il rapporto con i docenti è stato propositivo e costruttivo.

Anche per le materie orali, si sono utilizzate, ai fini della valutazione, oltre alla tradizionale interrogazione, le prove scritte di varia tipologia (prove con quesiti a risposta aperta, prove con quesiti a scelta multipla) al fine di pervenire ad una valutazione più oggettiva.

PERCORSO EDUCATIVO

Nel processo di insegnamento-apprendimento finalizzato al raggiungimento degli obiettivi prefissati, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio e attività di recupero e potenziamento in orario curricolare ed extracurricolare.

Durante l'anno scolastico in corso sono stati utilizzati i seguenti ausili didattici: libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiali multimediali, computer, digital board. Le attività didattiche in presenza sono state integrate con l'invio di materiali didattici (documenti, file audio e video, ecc.) sull'applicativo *Classroom* presente sulla piattaforma *G-Suite for education*.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

<i>Disciplina</i>	<i>Docenti</i>	<i>Anni di continuità didattica</i>
ITALIANO	Prof.ssa TABACCO Michela Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo	3°, 4° 5°
LATINO	Prof.ssa COLELLA Angela Prof. DI TULLIO Luigi Leonardo	3° e 4° 5°
FILOSOFIA	Prof. MIRICOLA Massimo Prof. STEFANIA Stefano Pio Prof. COLAZZO Simone	3° 4° 5°
STORIA	Prof.ssa MIRICOLA Massimo Prof. STEFANIA Stefano Pio Prof. COLAZZO Simone	3° 4° 5°
MATEMATICA	Prof.ssa CAROLLA Maria Prof. SOLDANO Nicola Prof. GUERRIERI Michele	3° 4° 5°
FISICA	Prof.ssa CAROLLA Maria Prof.ssa FAMIGLIETTI Micaela Prof. GUERRIERI Michele	3° 4° 5°
INGLESE	Prof.ssa DI CATALDO Maria Grazia	3°, 4°, 5°
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa LEO Rachele Prof.ssa NARDELLI Raffaella	3°, 4° 5°

RELIGIONE CATTOLICA	Prof.ssa Gravina Maria Grazia Prof.ssa SANTORO Chiara	3°,4° 5°
SCIENZE NATURALI	Prof.ssa DI VIESTI Lucia	3°, 4°, 5°
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof. FUSILLO Vincenzo Raffaele	3°, 4°, 5°

CONTENUTI DISCIPLINARI DELLE SINGOLE MATERIE

Sono stati proposti e sviluppati i seguenti contenuti culturali a carattere disciplinare (raggruppati qui di seguito in macro-unità didattiche e indicati dettagliatamente nelle relazioni finali).

RELIGIONE

1. LA CHIESA E IL MONDO CONTEMPORANEO
2. LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA
3. ELEMENTI DI BIOETICA

ITALIANO

1. L'ETÀ DEL REALISMO E DEL NATURALISMO. IL POSITIVISMO.
2. IL VERISMO: GIOVANNI VERGA.
3. IL DECADENTISMO E IL SIMBOLISMO. G.PASCOLI, G.D'ANNUNZIO.
4. L'ASSE LETTERARIO: L. PIRANDELLO I. SVEVO.
5. L'ERMETISMO.
6. LA POESIA TRA LE DUE GUERRE: G. UNGARETTI.
7. A. GRAMSCI E LA CRITICA LETTERARIA
8. LA SCRITTURA COME TESTIMONIANZA: P.LEVI
9. IL NEOREALISMO: C.LEVI
10. DIVINA COMMEDIA: CANTI I, VI, XI, XXXIII.

LATINO

LETTERATURA:

1. TACITO
2. FEDRO, SENECA, QUINTILIANO.
3. GIOVENALE, SVETONIO
4. LA LETTERATURA CRISTIANA: AGOSTINO

CLASSICO: LETTURA DI ALCUNI PASSI DELLA MEDEA DI SENECA.

APPROFONDIMENTI SULLA CONDIZIONE DELLA DONNA A ROMA: MANUS, CONFARREATIO, USUS, MANCIPIATIO.

APPROFONDIMENTO CRITICO SULLA FIGURA DI MEDEA IN SENECA ED EURIPIDE.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

1. REVOLUTION AND RENEWAL: WILLIAM BLAKE; WILLIAM WORDSWORTH; GEORGE GORDON BYRON; JANE AUSTEN.
2. STABILITY AND MORALITY: VICTORIAN AGE; CHARLES DICKENS
3. A TWO-FACED REALITY: OSCAR WILDE
4. THE GREAT WATERSHED: EDWARDIAN AGE; JAMES JOYCE.

STORIA

5. INIZIO DELLA SOCIETÀ DI MASSA IN OCCIDENTE
6. ETÀ GIOLITTIANA
7. PRIMA GUERRA MONDIALE
8. RIVOLUZIONE RUSSA; URSS DA LENIN A STALIN
9. LA CRISI DEL '29
10. IL FASCISMO IN ITALIA
11. IL NAZISMO E LA SHOAH

12. SECONDA GUERRA MONDIALE
13. LA GUERRA FREDDA
14. SOCIETÀ E CULTURA NELL'EPOCA DEL TOTALITARISMO. RAPPORTI TRA INTELLETTUALI E POTERE

FILOSOFIA

1. LE REAZIONI ALL'HEGELISMO.
2. SCHOPENHAUER
3. KIERKEGAARD
4. FEUERBACH E MARX.
5. NIETZSCHE
6. IL POSITIVISMO E IL DARWINISMO
7. FREUD E LA PSICANALISI
8. VITALISMO E PRAGMATISMO: BERGSON E WILLIAM JAMES
9. IL NEOIDEALISMO ITALIANO: CROCE E GENTILE
10. HEIDEGGER E L'ESISTENZIALISMO

MATEMATICA

1. FUNZIONI IN R.
2. LIMITI DI FUNZIONI E CALCOLO DEI LIMITI.
3. FUNZIONI CONTINUE.
4. DERIVATA DI UNA FUNZIONE.
5. TEOREMI FONDAMENTALI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE.
6. MASSIMI, MINIMI E FLESSI DI FUNZIONI.
7. STUDIO DI FUNZIONI.
8. INTEGRALI INDEFINITI E DEFINITI.

FISICA

1. CARICA ELETTRICA E CAMPI ELETTRICI.
2. IL POTENZIALE ELETTRICO.
3. CIRCUITI IN CORRENTE CONTINUA.
4. LA CORRENTE ELETTRICA NELLA MATERIA.
5. IL CAMPO MAGNETICO.
6. L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA.

SCIENZE NATURALI

1. GLI IDROCARBURI ALIFATICI: ALCANI, ALCHENI, ALCHINI
2. COMPOSTI AROMATICI
3. I GRUPPI FUNZIONALI 1
4. I GRUPPI FUNZIONALI 2
5. LE BIOMOLECOLE
6. I FENOMENI SISMICI
7. L'INTERNO DELLA TERRA

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

1. L'ETA' NEOCLASSICA
2. L'ARTE DEL ROMANTICISMO IN EUROPA
3. DAL REALISMO ALL'IMPRESSIONISMO
4. IL POSTIMPRESSIONISMO
5. LE AVANGUARDIE STORICHE DEL NOVECENTO
6. ARCHITETTURA E SPAZIO URBANO.
7. UTILIZZO DELLE SCALE DI RAPPRESENTAZIONE NEL DISEGNO TECNICO
8. ELEMENTI DI PROSPETTIVA ACCIDENTALE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

1. ATTIVITÀ FISICA GENERALE.
2. CONOSCENZA DELLE CAPACITÀ MOTORIE.
3. ASPETTI MOTIVAZIONALI DELLO SPORT.
4. IL SISTEMA MUSCOLARE.
5. IL SISTEMA SCHELETRICO.
6. LE OLIMPIADI E GLI E-SPORTS.
7. IL DOPING

TESTI OGGETTO DI STUDIO IN LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

G.Verga

Vita dei campi:

Rosso Malpelo

I Malavoglia

G.Pascoli:

Myricae:

X agosto

Il temporale

Il lampo

L'assiuolo

Canti di Castelvecchio:

Il gelsomino notturno

Da "Il fanciullino": *Il fanciullino* e la poetica pascoliana

G. d'Annunzio

Alcyone:

I pastori

La pioggia nel pineto

L. Pirandello:

L'umorismo:

"L'umorismo e il sentimento del contrario"

Sei personaggi in cerca di autori *sei personaggi irrompono sul palcoscenico*

I. Svevo

La coscienza di Zeno:

Il fumo

C. Levi

da *"Cristo si è fermato ad Eboli"* – *le case di Aliano*

P. Levi

Se questo è un uomo

G.Ungaretti

da *l'Allegria*:

Fratelli

San Marino del Carso

Mattina

Soldati
Veglia

A. Gramsci

I quaderni del carcere
“La funzione della letteratura”

U. Eco

da *“Il nome della rosa”*
Il prologo

Dante Alighieri

Paradiso, canti I, VI, XI, XXXIII (vv. 1-39, 127-145)

PERCORSI INTERDISCIPLINARI [Nuclei tematici (macroarea) trasversali]

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi interdisciplinari:

- Tra realtà e apparenza: la crisi delle certezze nel '900
- Rapporto uomo-natura
- Il tempo

INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

METODI

Gradualità nei processi di apprendimento, accertando di volta in volta che i discenti avessero acquisito la padronanza di un argomento, prima di passare alla trattazione dell'argomento successivo.

Adozione dei metodi indicati nel P.T.O.F. (lezione frontale introduttiva o di raccordo, lezione partecipata, lavori di gruppo, *problem solving*, metodo motivazionale, metodo esperienziale, ricerca, laboratorio di esercitazioni in classe, didattica sequenziale, didattica breve, didattica modulare mono-disciplinare e pluridisciplinare, etc.), in rapporto alla migliore risposta d'apprendimento della classe e con una frequenza come sotto indicata:

- lezione frontale: TUTTE LE DISCIPLINE;
- lezione partecipata (seminariale): TUTTE LE DISCIPLINE;
- lavori di gruppo: TUTTE LE DISCIPLINE;
- *problem solving*: MATEMATICA, FISICA;
- *e-learning*: TUTTE LE DISCIPLINE;
- metodo esperienziale (fonti, testi, documenti, etc.): ITALIANO, LATINO, STORIA, INGLESE, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE;
- didattica sequenziale: TUTTE LE DISCIPLINE;
- didattica breve: TUTTE LE DISCIPLINE;
- didattica modulare mono-disciplinare: TUTTE LE DISCIPLINE;
- didattica modulare pluridisciplinare: TUTTE LE DISCIPLINE;
- laboratorio di esercitazione in classe: MATEMATICA, FISICA, SCIENZE NATURALI.

STRUMENTI

Oltre ai libri di testo, indicati nelle relazioni finali per singole discipline, sono stati utilizzati i seguenti sussidi didattici:

- contenuti multimediali: STORIA, FILOSOFIA, SCIENZE NATURALI, MATEMATICA, FISICA, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE;
- lavagna: TUTTE LE DISCIPLINE;
- attrezzature ginniche: SCIENZE MOTORIE;
- strumentazioni informatiche: SCIENZE NATURALI, MATEMATICA, FISICA, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE;
- strumentazioni digitali: TUTTE LE DISCIPLINE.

SPAZI

Oltre alle aule, sono stati utilizzati i seguenti spazi didattici:

- Ambienti all'aperto e palestra scolastica: SCIENZE MOTORIE;
- Laboratorio di scienze
- Ambiente digitale sulla piattaforma G-Suite for Education, BSmart.

TEMPI

L'attività didattica in presenza ha seguito indicativamente i seguenti tempi:

- 1 mese: tempo medio di svolgimento di ogni macro-unità didattica;
- 1 settimana: pausa didattica, dopo gli scrutini del 1° quadrimestre, per gli interventi didattici ed educativi integrativi di recupero destinati ai gruppi di alunni con rendimento insufficiente;
- 2 ore: tempo per lo svolgimento in classe della prova di Italiano;

- 2 ore: tempo per lo svolgimento in classe della prova di Matematica;
- 1 ora: tempo per lo svolgimento in classe della prova di Fisica.

OBIETTIVI

L'attività didattica è stata svolta con riferimento agli obiettivi educativo-didattici esplicitati nel PTOF e in linea con le Indicazioni Nazionali per i Licei.

VALUTAZIONE

Per la Valutazione si è fatto riferimento a quanto riportato nel P.T.O.F. e nel Regolamento d'Istituto per la Valutazione:

a) Criteri

- attivazione di verifiche orali e scritte a conclusione dello svolgimento delle unità didattiche, ai fini di una corretta adozione della valutazione formativa in itinere;

Voto	Descrizione
1	L'alunno/a dimostra di non conoscere neppure gli elementi basilari della materia, di non possedere alcun prerequisito per affrontare le problematiche presentate.
2	L'alunno/a dimostra di non conoscere gli argomenti proposti, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e scorretto.
3	L'alunno/a possiede qualche lacunosa e generica conoscenza, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e improprio.
4	L'alunno/a possiede conoscenze molto frammentarie e limitate a pochissimi argomenti, non sa istituire elementari collegamenti tra le nozioni, si esprime senza proprietà lessicale.
5	L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta e superficiale degli argomenti, con difficoltà a giustificare le proprie affermazioni, si esprime con incertezza.
6	L'alunno/a, nonostante alcune incertezze e imprecisioni, possiede gli elementi essenziali del programma, sa giustificare abbastanza adeguatamente le proprie affermazioni, si esprime in modo semplice, ma sostanzialmente chiaro.
7	L'alunno/a presenta una conoscenza abbastanza sicura del programma, sa giustificare le proprie affermazioni in modo adeguato, si esprime correttamente.
8	L'alunno/a conosce in modo appropriato gli argomenti richiesti, sa operare collegamenti all'interno della disciplina, argomenta con coerenza logica, si esprime con scioltezza, proprietà e chiarezza.
9	L'alunno/a possiede una conoscenza completa e precisa del programma, sa operare in modo autonomo collegamenti fra le varie parti della disciplina, opera sintesi personali, sa argomentare criticamente, si esprime in modo preciso, pertinente ed efficace.
10	Oltre alle indicazioni formulate per il voto precedente, l'alunno/a costruisce approfondimenti personali, collegamenti interdisciplinari in modo autonomo ed originali.

b) Tipologie di verifica:

- **verifiche orali:** interrogazioni a conclusione delle unità didattiche;
- **verifiche scritte:**
 - quesiti a risposta breve: TUTTE LE DISCIPLINE (tranne Religione);
 - quesiti a risposta multipla: TUTTE LE DISCIPLINE (tranne Religione);
 - quesiti a soluzione rapida e problemi: MATEMATICA E FISICA;
 - 1^a prova: A-Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano; B-Analisi e produzione

di un testo argomentativo; C-Riflessione critica di carattere espositivo- argomentativo su tematiche di attualità;

- 2ª prova: quesiti applicativi di rapida esecuzione, risoluzione di problemi;
- **verifiche pratiche:** esecuzione di esercizi ginnici.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

FINALITÀ

La legge 20 agosto 2019 n. 92, dal 1° settembre 2020, introduce l'insegnamento trasversale dell'educazione civica per sviluppare competenze ispirate al rafforzamento dei valori della responsabilità, legalità e della solidarietà. Così come stabilito dall'art 1 della legge n. 92 "l'insegnamento trasversale dell'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri."

L'insegnamento si sviluppa intorno a tre nuclei tematici:

- Costituzione (istituzioni, legalità e solidarietà);
- Sviluppo sostenibile Agenda 2030;
- Cittadinanza digitale.

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica è finalizzato a promuovere anche:

- Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- Formazione di base in materia di protezione civile;
- Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile; tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.

Il comma 2 dell'art.3 della legge integra i contenuti disciplinari elencando anche:

- l'educazione stradale;
- l'educazione alla salute e al benessere;
- l'educazione al volontariato e rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura;
- la conoscenza della Costituzione, legge fondamentale dello Stato italiano, che evidenzia i valori fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini; l'ordinamento della Repubblica, gli organi istituzionali, il processo di formazione delle leggi, lo statuto delle Regioni, le Autonomie Locali e le Organizzazioni internazionali e sovranazionali; la conoscenza e storia della bandiera e dell'inno nazionale.

Questo insegnamento, inoltre, è finalizzato a promuovere l'impegno da parte dei giovani a rispettare l'ambiente e fare conoscere l'Agenda 2030 dell'ONU per attuare quotidianamente comportamenti sostenibili per il benessere proprio e altrui. I cambiamenti climatici, il riscaldamento globale, la carenza d'acqua in zone sempre più vaste del Pianeta, hanno indotto i Paesi e gli organismi internazionali ad affrontare il problema della sostenibilità e a studiare le strategie a medio e lungo termine per fare fronte ai problemi globali.

INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2022/2023

<i>Discipline</i>	<i>Unità di apprendimento</i>	<i>Obiettivi</i>
ITALIANO	Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	– Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione.

LATINO	Gli organi dello Stato	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire coscienza dell'evoluzione del significato di cittadinanza e della funzione degli Organi dello Stato, in relazione allo stato giuridico del mondo romano. - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica attraverso gli elementi fondanti dell'iter di una legge ordinaria.
STORIA	Organizzazione internazionali. Le principali tappe della nascita dell'ONU. Il ruolo dell'ONU	<ul style="list-style-type: none"> - Ob.10 Ridurre le disuguaglianze
FILOSOFIA	Il concetto di razza e il suo superamento	<ul style="list-style-type: none"> - Ob. 5. Raggiungere l'uguaglianza
MATEMATICA E FISICA	Regole della convivenza civile e alla legalità con diffusione attraverso il giornalino scolastico	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienza degli studenti come cittadini e possibili protagonisti della vita della società alla quale appartengono.
INGLESE	Uguaglianza di genere.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli eventi principali della lotta per i diritti delle donne nel Regno Unito. - Conoscere e riflettere su problematiche quali uguaglianza di genere e emancipazione femminile.
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla pace. • Il concetto di razza e il suo superamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obiettivo 3: Salute e benessere. - Obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere.
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Energia pulita e accessibile – Obiettivo 7 dell'Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare l'ambiente e partecipare responsabilmente alla sua tutela. - Riconoscere i comportamenti dannosi per l'ambiente. - Individuare i tipi e le fonti di inquinamento
SCIENZE MOTORIE	<ul style="list-style-type: none"> • La pandemia e lo sport come abbia influito sulla psiche dei ragazzi 2 anni senza attività fisica. • I disturbi alimentari Anoressia e bulimia; Il Razzismo e la violenza nello Sport in particolare negli stadi; Il Doping e le droghe in generale; Il talento nello Sport; L'emancipazione delle donne nello sport con le prime olimpiadi del '45; il bullismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza, la prevenzione degli infortuni, la salute ed il benessere.
RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Etica e legalità nella visione cattolica post-conciliare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali. - Conoscere i compiti e le funzioni essenziali degli Organismi internazionali.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO – P.C.T.O.

Per quanto riguarda il PCTO il progetto triennale riguarda La divulgazione scientifica. La tematica è stata declinata ogni anno in modo diverso e l'argomento scelto quest'anno è: "Divulgazione dei rilevamenti effettuati nelle sorgenti del lago di Varano".

Il Progetto prevede 30 h tra incontri online e studio sul campo con uscite didattiche in loco.

Al termine del progetto, gli studenti hanno documentato il percorso seguito attraverso la realizzazione di elaborati multimediali nei quali hanno potuto raccontare il proprio territorio alla luce di quanto appreso nel corso di questo terzo anno di P.C.T.O. (mettendo insieme anche le competenze e le conoscenze raggiunte nel corso del primo e del secondo anno).

Gli alunni hanno mostrato un buon apprezzamento per l'attività svolta, impegnandosi con serietà e continuità nei compiti assegnati.

Hanno mostrato interesse per le tematiche affrontate, hanno saputo cogliere positivamente vari aspetti del mondo del lavoro, e in particolare hanno saputo apprezzare l'importanza del rispetto dei tempi di consegna.

La frequenza delle attività è stata costante.

Fra i punti di forza dell'attività di PCTO gli alunni hanno segnalato la facilitazione dell'apprendimento sul campo.

IL CREDITO SCOLASTICO

In sede di scrutinio finale, dopo l'assegnazione dei voti, si procederà al calcolo della media aritmetica, che andrà ad individuare la fascia di profitto raggiunto dall'alunno. Il Consiglio di classe, nella medesima sede, provvederà alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico, con il quale gli studenti partecipano all'esame, scaturisce dalla somma del credito assegnato per la classe terza e per la classe quarta, cui aggiungere quello attribuito per la classe quinta. L'attribuzione (per ciascun anno) avviene in base alla media dei voti conseguiti, cui corrisponde la fascia di credito che presenta due valori: il minimo e il massimo, attribuiti secondo quella che è la media riportata. In virtù di quanto disposto dall'art. 11 dell'O.M. n. 55/2024 per l'a.s. 2023/2024:

Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 ...

Media dei voti	Fasce di credito ANNO III	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

ESAME DI STATO

L'Esame di Stato è organizzato secondo le norme vigenti (capo III del decreto legislativo 62 del 13 aprile 2017): ci saranno due prove scritte nazionali e un colloquio.

La prima prova accerta sia la padronanza della lingua italiana, sia le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche.

La seconda prova riguarda una o più delle discipline che caratterizzano il corso di studi: quest'anno, per il Liceo scientifico, è Matematica.

Il colloquio, disciplinato dall'art. 17, comma 9, del D.Lgs. 62/2017 e dall'art. 22 dell'O.M. 22/03/2024, si svolge in chiave multi e interdisciplinare e riguarda anche l'insegnamento trasversale dell'educazione civica. Prenderà il via da uno spunto iniziale (un'immagine, un breve testo, un breve video) scelto dalla Commissione. Nell'ambito del colloquio il candidato espone, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, l'esperienza di PCTO (percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento) svolta nel percorso degli studi.

Nel presente anno scolastico la classe nel mese di aprile ha svolto una simulazione della prima prova scritta dell'Esame di Stato (Italiano), e nel mese di maggio una simulazione della seconda prova scritta (Matematica).

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

- Teatro in lingua a Pescara: "The Picture of Dorian Gray" di Oscar Wilde, promosso dalla compagnia teatrale Palketto Stage, presso il Teatro Circus Vision di Pescara.
- Salone dello studente di Bari
- Incontro-dibattito sulla legalità con il Comandante della stazione dei Carabinieri di Carpino ed il Capitano di Vico del Gargano.
- Giornata dello sport nella palestra dell'Istituto.
- Visita guidata a "Il Presepe vivente nei sassi" di Matera.
- Incontro-dibattito "la vita negli ambienti estremi" con il prof. Donato Giovannelli.
- Incontro-dibattito sul servizio civile con i rappresentanti del comune di Carpino
- Attività di orientamento con *OrientaPuglia* Fg.
- Attività di orientamento con la Polizia di Stato
- Attività di orientamento con l'Istituto "Infobasic" di Pescara.

Documento elaborato ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. n. 323 del 23/7/1998 per le parti compatibili con la Legge n. 1 dell'11/1/2007 e O.M. n. 55 del 22/03/2024 viene approvato all'unanimità dal Consiglio della Classe 5AL Liceo Scientifico nella seduta del 07/05/2024.

APPENDICE NORMATIVA

Esami di Stato

- Il presente documento definisce l'organizzazione e le modalità di svolgimento dell'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024, ai sensi del capo III del decreto legislativo 62 del 13 aprile 2017 e dell'O.M. n. 55 del 22/03/2024.
- Entro il 15 maggio 2024 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica.
- Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto

Educazione Civica

- D.M. n. 9 del 7 gennaio 2021 – Collaborazioni scuola-territorio per attuazione di esperienze extrascolastiche di educazione civica – Modalità attuative per la realizzazione di collaborazioni scuola-territorio per esperienze extrascolastiche di cittadinanza attiva.
- D.M. n. 35 del 22 giugno 2020 – Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'art. 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92.
- Legge n. 92 del 20 agosto 2019 – Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica.

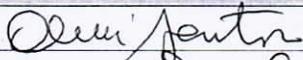
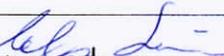
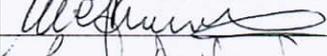
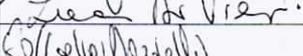
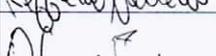
PCTO

- D.M. n. 774 del 4 settembre 2019 – Linee guida PCTO (ai sensi dell'articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145).
- Legge di Bilancio 2019 (= Legge 30 dicembre 2018, n. 145) – Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021.
- Legge 107/2015 (commi 33-43) e s.m.i. – La Buona scuola.

Documenti allegati:

- Allegato A griglia valutazione colloquio 2024;
- Griglie valutazione simulazioni 1^a e 2^a prova.

Il Consiglio di Classe della classe 5AL del Liceo Scientifico, nella seduta del 07/05/2024, ha approvato all'unanimità il presente documento.

Discipline	Docenti	Firme
RELIGIONE CATTOLICA	Chiara SANTORO	
LINGUA E CULTURA LATINA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Luigi Leonardo DI TULLIO	
STORIA E FILOSOFIA	Simone COLAZZO	
INGLESE	Maria Grazia DI CATALDO	
MATEMATICA E FISICA	Michele GUERRIERI	
SCIENZE NATURALI	Lucia DI VIESTI	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Raffaella NARDELLI	
SCIENZE MOTORIE	Prof. Adriano FACENNA (supplente del prof. V. Fusillo)	

Carpino, 07/05/2024.



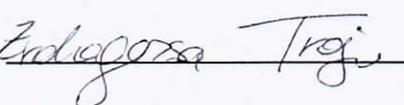
IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Claudio COSTANZUCCI PAOLINO



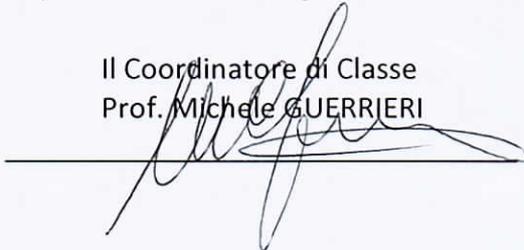
I sottoscritti alunni rappresentanti della classe 5AL Liceo Scientifico dichiarano che in data odierna 14/05/2024 è stata data lettura del Documento del Consiglio di Classe della 5AL Liceo Scientifico dell'Istituto Omnicomprensivo "P. G. Castelli" di Carpino, approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del 07/05/2024 e pubblicato il 14/05/2024, ai sensi dell'art. 5, comma 2 del D.P.R. n. 323 del 23/07/1998 per le parti compatibili con la Legge n. 1 dell'11/01/2007 e O.M. n. 55 del 22/03/2024 da parte del Coordinatore prof. Michele Guerrieri.

Inoltre, si prende atto che il documento è stato pubblicato sul sito web istituzionale della Scuola, <https://www.iocarpino.edu.it/>, ed inviato ai singoli candidati per il tramite del Registro elettronico,

Gli alunni

Il Coordinatore di Classe
Prof. Michele GUERRIERI





IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Claudio COSTANZUCCI PAOLINO



Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3/3/50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4/4/50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3/3/50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4/4/50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3/3/50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4/4/50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0:50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1:50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2:50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0:50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1:50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2:50	
Punteggio totale della prova				

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE SIMULAZIONI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

Candidato/a: _____

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Perlopiù coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Preciso rispetto dei vincoli (9-10)	
	Vincoli sostanzialmente rispettati (6-8)	
	Vincoli rispettati in parte (1-5)	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Temi principali pienamente compresi (9-10)	
	Comprensione parziale delle tematiche trattate dall'autore (6-8)	
	Scarsa comprensione delle tematiche trattate dall'autore (1-5)	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi approfondita dello stile dell'autore (9-10)	
	Analisi stilistica non sempre approfondita e/o in parte errata (6-8)	
	Analisi stilistica superficiale o assente (1-5)	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Il senso profondo del testo è stato pienamente compreso (9-10)	
	Il significato letterale del testo è stato compreso, il suo senso profondo soltanto in parte (6-8)	
	Il significato letterale del testo e/o il suo senso profondo è stato poco o per nulla compreso (1-5)	
TOTALE PUNTEGGIO/5 =		PUNTEGGIO IN VENTESIMI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B
(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Candidato/a _____

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Per lo più coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Tesi e argomentazioni pro/contro individuate chiaramente (14-15)	
	Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute (9-13)	
	Tesi non individuata o non compresa, argomentazioni parzialmente o per nulla riconosciute (1-8)	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Percorso ragionativo chiaro, supportato da connettivi precisi e adeguati (14-15)	
	Percorso ragionativo in generale coerente, supportato da un uso adeguato, seppure non sempre corretto, dei connettivi (9-13)	
	Percorso ragionativo non coerente, caratterizzato da assenza o da uso non corretto dei connettivi (1-8)	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti ampi e sicuri, documentati da citazioni (9-10)	
	Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)	
	Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
TOTALE PUNTEGGIO/5 =		PUNTEGGIO IN VENTESIMI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C
(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo)

Candidato/a _____

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Perlopiù coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Traccia pienamente rispettata; titolo coerente con il testo e paragrafazione efficace (14-15)	
	Traccia svolta parzialmente; titolo generico o collegato solo in parte al messaggio centrale; paragrafazione non sempre efficace (9-13)	
	Traccia poco o per nulla rispettata; titolo poco o per nulla coerente con il messaggio centrale; paragrafazione inefficace e/o disordinata (1-8)	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione condotta con chiarezza e ordine (14-15)	
	Esposizione non sempre lineare e ordinata, ma senza che questo pregiudichi la comprensione del messaggio (9-13)	
	Esposizione poco ordinata e non lineare, che compromette in parte o totalmente la comprensione del messaggio (1-8)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Riferimenti ampi e sicuri, documentati da citazioni (9-10)	
	Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)	
	Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
TOTALE PUNTEGGIO/5 =		PUNTEGGIO IN VENTESIMI -----

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

Tabella di conversione punteggio/voto

PUNTEGGIO	VOTO
20	10
18	9
16	8
14	7
12	6
10	5
8	4
6	3
4	2
2	1
0	0

Griglia di valutazione, per l'attribuzione dei punteggi, redatta secondo le indicazioni contenute nel Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato

Griglia di valutazione per la simulazione 08 maggio 2024 della prova di matematica

ALUNNO/A _____

CLASSE _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Evidenze			Punti	
			PROBLEMA 1	PROBLEMA 2	QUESITI		
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto 	<input type="checkbox"/> Individua le caratteristiche delle curve $\gamma_1, \gamma_2, \gamma_3$ e associa i grafici alle funzioni $f(x), g(x)$ e $h(x)$. <input type="checkbox"/> Usa le proprietà della funzione integrale e individua le relazioni tra le funzioni nel calcolo delle aree.	<input type="checkbox"/> Comprende come tradurre le informazioni sul modello contenute nel testo del problema per ricavare la funzione. <input type="checkbox"/> Individua dal grafico dato le caratteristiche della funzione che descrive il profilo del tetto.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 5	
	2	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori 				6 - 12	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza 				13 - 19	
	4	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati correttamente Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione 				20 - 25
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	<ul style="list-style-type: none"> Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici 	<input type="checkbox"/> Riconosce la condizione di simmetria del grafico di una funzione rispetto all'origine e all'asse y. <input type="checkbox"/> Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare. <input type="checkbox"/> Verifica che le ipotesi del teorema di De L'Hospital siano	<input type="checkbox"/> Riconosce gli strumenti del calcolo differenziale da applicare. <input type="checkbox"/> Collega il concetto di velocità di variazione di una grandezza al calcolo della derivata. <input type="checkbox"/> Usa le proprietà geometriche delle rette tangenti per ricavare il valore	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 6	
	2	<ul style="list-style-type: none"> Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici 				7 - 15	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza 				16 - 24

	4	<ul style="list-style-type: none"> • Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica • Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità • Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici 	soddisfatte per i limiti da calcolare.	dell'angolo alla sommità del tetto o usa la formula della tangente dell'angolo formato da due rette.		25 - 30	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto • Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto • Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo 	<input type="checkbox"/> Ricava i valori di a e b mediante le informazioni sul massimo relativo di γ_1 e sul punto in comune tra le curve γ_1 e γ_3 . <input type="checkbox"/> Ricava le espressioni analitiche delle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$ applicando il calcolo delle derivate e della funzione integrale e trova i punti estremanti. <input type="checkbox"/> Calcola i limiti applicando il teorema di De L'Hospital. <input type="checkbox"/> Determina il valore delle aree usando l'integrale definito.	<input type="checkbox"/> Ricava il valore dei parametri k e a mediante le informazioni fornite dal problema. <input type="checkbox"/> Studia e rappresenta la funzione $N(t)$. <input type="checkbox"/> Calcola il tempo di dimezzamento e determina la velocità di variazione della popolazione. <input type="checkbox"/> Calcola l'ampiezza dell'angolo alla sommità del tetto. <input type="checkbox"/> Determina il valore dell'area della sezione del tetto usando l'integrale definito.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 5
	2	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato • Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto • Esegue numerosi errori di calcolo 				6 - 12	
	3	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione • Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato • Esegue qualche errore di calcolo 				13 - 19	
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo • Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato • Esegue i calcoli in modo corretto e accurato 				20 - 25	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	1	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 	<input type="checkbox"/> Spiega come ha associato le curve $\gamma_1, \gamma_2, \gamma_3$ alle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$. <input type="checkbox"/> Esplicita i passaggi teorici che permettono di semplificare il calcolo del rapporto fra le aree. <input type="checkbox"/> Argomenta i passaggi della risoluzione.	<input type="checkbox"/> Dimostra che lo stormo di cinciallegre è destinato all'estinzione. <input type="checkbox"/> Spiega come individua la funzione che descrive il profilo del tetto. <input type="checkbox"/> Argomenta i passaggi della risoluzione.	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	0 - 4
	2	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario 				5 - 10	
	3	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva • Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo • Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 				11 - 16	

	4	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva • Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo • Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 				17 - 20		
							PUNTEGGIO

Il voto in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5. [Rielaborata dalla documentazione del MIUR]